

凱歌の奏 (Long Version)
ATSUMI UEDA
作詞 : ATSUMI UEDA / 作曲 : 96

BPM: 187~188, key: B♭m

1A(サビ) N.C. G♭ A♭ Fm7 B♭m

♪ 盟約花聴こえるかな

G♭ A♭ G♭

intro G♭ A♭ Fm

G♭ A♭ B♭m

♪ 赤く

1B G♭

染まる中空には

B♭m

G♭

B♭m

1C G♭ Fm B♭m A♭ G♭ D♭

♪ 大嫌

A♭(onC)

いだった見慣れた景色は

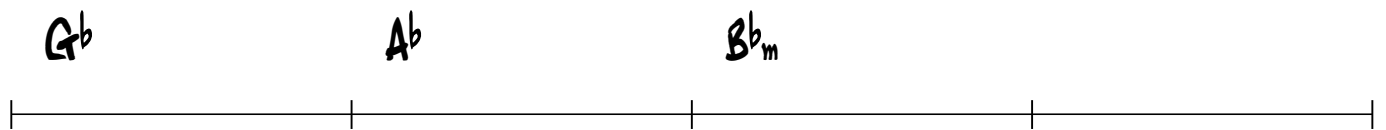
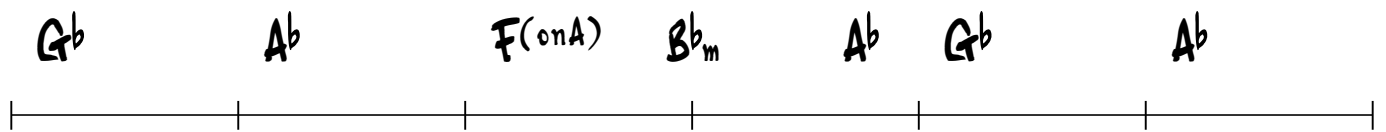
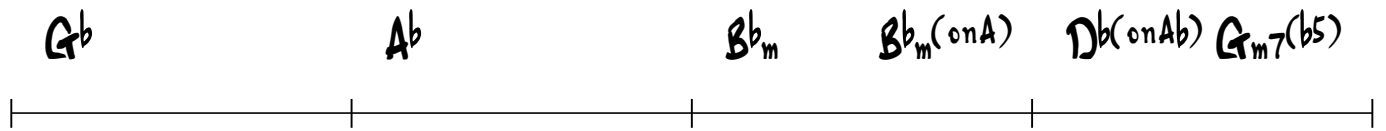
G♭ Fm E♭m G♭ Fsus4 F

♪ 憂え

1A'(サビ) G♭ A♭ B♭m7 D♭

る花 嬉しむ花

採譜 : Charlie (@b_yaro)



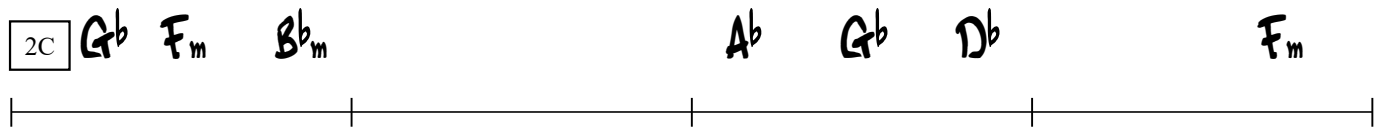
♪ 酔う路



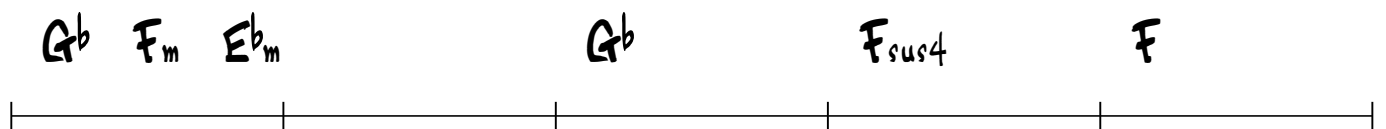
面に這いつくばる



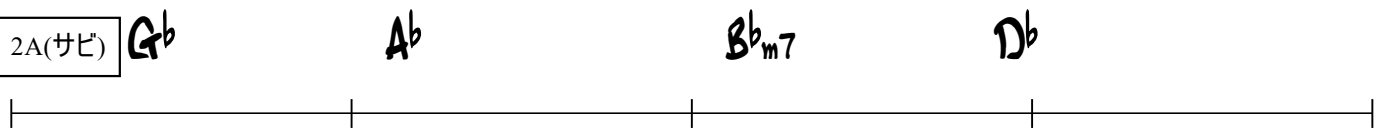
♪ だけど



君が抱く篤実が

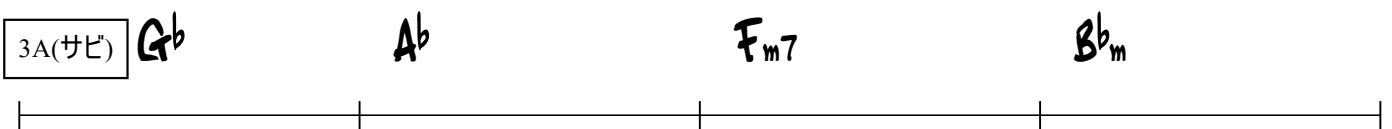
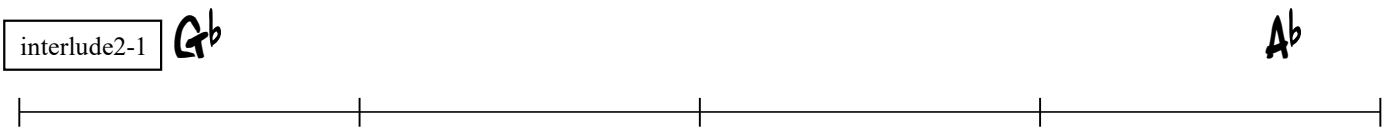
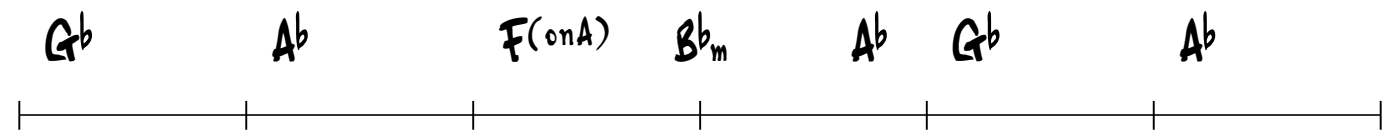


♪ 邪推



の花 是認の花

採譜 : Charlie (@b_yaro)



なんてなれなくても

採譜 : Charlie (@b_yaro)

♪ 聖者

G^b	A^b	B^b_m	$B^b_m(onA)$	$D^b(onA^b)$	$G^b_{m7}(b5)$
G^b	A^b	$F(onA)$	B^b_m	A^b	
G^b	A^b	G^b	A^b		
					♪ 憂え
3A'(サビ)	G^b	A^b	B^b_{m7}	D^b	
る花 嬉しむ花					
G^b	A^b	B^b_m	$B^b_m(onA)$	$D^b(onA^b)$	$G^b_{m7}(b5)$
G^b	A^b	$F(onA)$	B^b_m	A^b	
G^b	A^b	N.C.			
outrol	G^b	A^b	F_m		
G^b	A^b	B^b_m			
G^b	A^b	F_m			
G^b	A^b	B^b_m			

G^b

A^b

F_m

G^b

A^b

B^b_m

G^b

A^b

F_m

G^b

A^b

B^b_m

outro2

B^b_m

B^b_m